

Michele Palumbo. Note biografiche.

Michele Palumbo, nato ad Andria nel 1958, è stato docente di Storia e Filosofia. Dal 2000 al 2017, anno della sua prematura scomparsa, ha insegnato ininterrottamente presso il Liceo scientifico statale *Riccardo Nuzzi* di Andria, dove ha dato vita ad una forma di teatro didattico mettendo in scena, con i suoi studenti, vere e proprie lezioni di storia e/o filosofia, oggetto del presente volume.

Giornalista pubblicitario, ha raccontato per circa trent'anni la sua città su “La Gazzetta del Mezzogiorno”.

È stato autore di numerose pubblicazioni di storia e filosofia, tra le quali ricordiamo *Complicità – commedia mafiosa* (Lalli editore, 1987) *La rivolta e il ridere – Comicità e sovversione* (Firenze Atheneum, 1992), *Andria Giacobina* (Sveva editrice, 1999), *I simboli della Rivoluzione Francese* (Scheda editore, 1999), *L'alfabeto della Ragione – Necessità dell'Illuminismo* (Palomar, 2010), *Club Marx, Karl e Groucho* (etetedizioni, 2013).

Profondo conoscitore della figura di Federico II di Svevia, ha dedicato a Castel del Monte diversi scritti tra cui: *Il nido dell'aquila* (Sveva editrice, 1994), *Il Labirinto di Federico* (Sveva editrice, 1998), *Il taccuino di Castel del Monte* (Palomar, 2009).

Nel 2014 ha pubblicato la prima edizione di *Pregchiere Laiche* (etetedizioni) che sarebbe diventato, nell'edizione aggiornata del 2015, il suo testamento spirituale.